

---

# PORTFOLIO

## 2025

---

## 해부일러스트레이션

1. 표본 스케치
2. 표본 컬러링
3. 라인드로잉

## 바이오메디컬콘텐츠제작 2

4. 수술기구 모델링
5. 저널커버아트

# 1 표본스케치\_무릎뼈

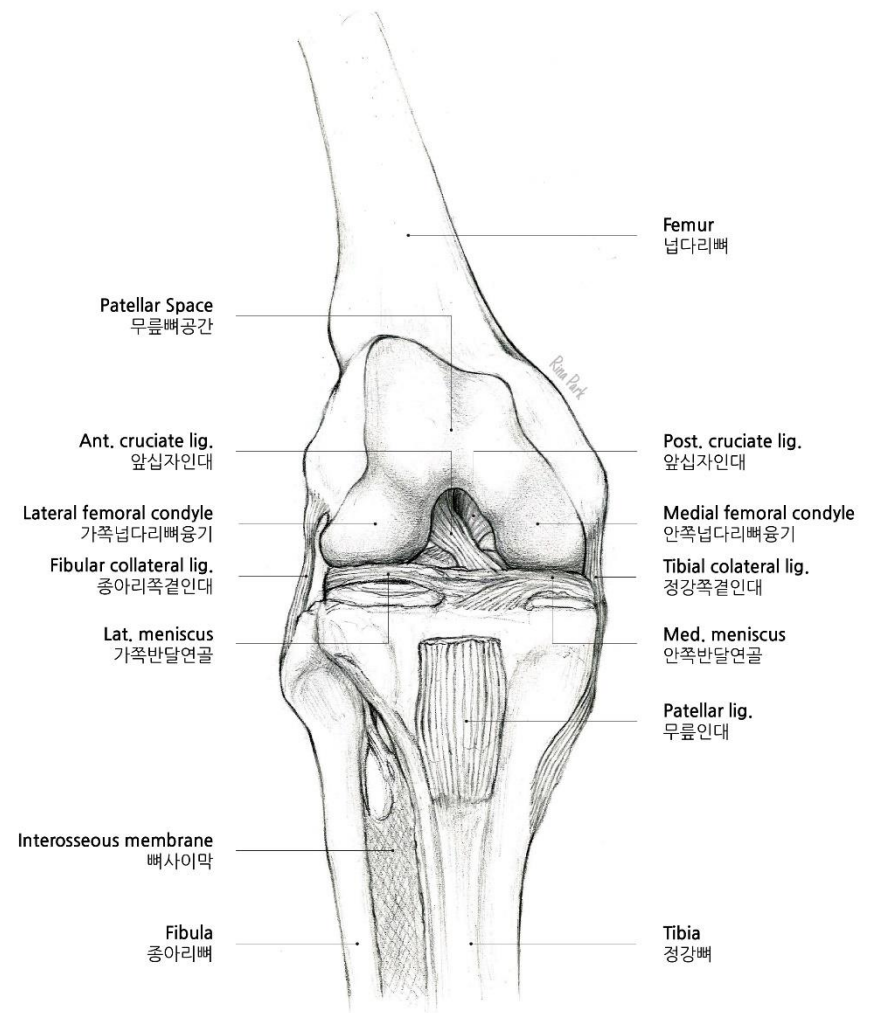
## 해부일러스트레이션 1

가장 기본적인 재료인 연필을 사용하여 무릎관절의 기능적 구조를 명확하게 시각화하고자 했습니다. 넓다리뼈와 정강뼈 사이의 십자인대와 반달연골이 얹혀 있는 복잡한 속 구조를 파악하고, 이를 입체적으로 구현하는 것을 목표로 삼았습니다. 연필 선의 중첩을 통해 관절 공간 깊숙한 곳의 거리감을 조성하고, 지우개 터치와 세밀한 묘사를 오가며 각 조직의 질감 차이를 표현하고자 했습니다.

210mm\*297mm

HB, 2B, 스케치북, Illustrator

## The Cruciate and Collateral Ligaments of the Knee Joint



# 1 표본스케치\_어깨뼈

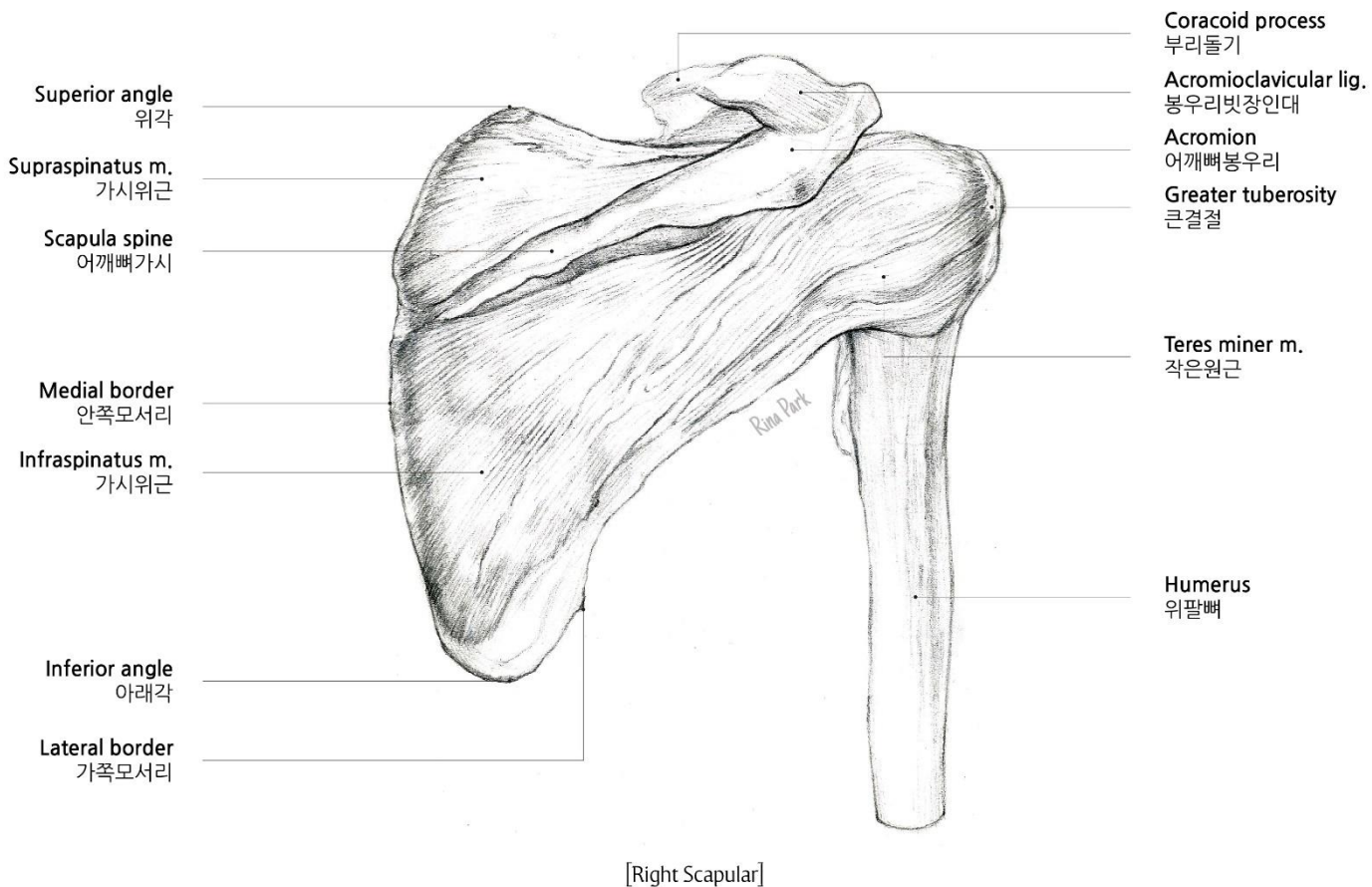
## 해부일러스트레이션 1

우리 몸에서 가장 넓은 운동 범위를 가진 어깨 관절의 핵심, 어깨뼈와 주변 근육의 상호작용을 탐구한 드로잉입니다. 납작한 어깨뼈 위를 덮고 있는 가시위근, 가시아래근 등 돌림근띠의 레이어를 이해하고, 이것이 위팔뼈와 어떻게 연결되어 움직임을 만들어내는지 시각적으로 풀어내고자 했습니다.

297mm\*210mm

HB, 2B, 스케치북, Illustrator

### The Scapula and Associated Muscles



# 1 표본스케치\_머리단면

## 해부일러스트레이션 1

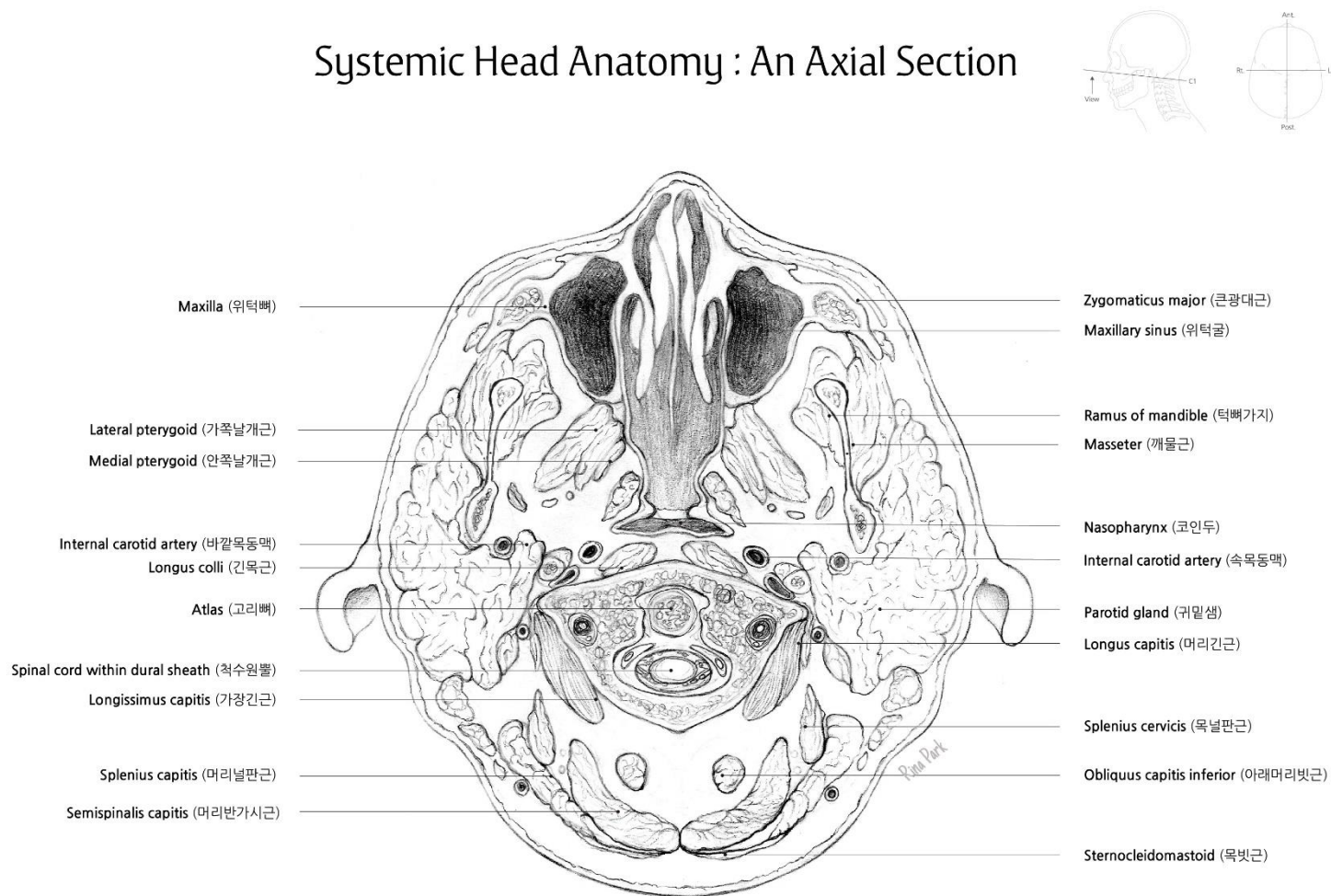
고리뼈(C1) 높이에서 수평으로 자른 단면을 아래에서 위로 올려다본 시점(Inferior view)으로 작업한 드로잉입니다. 머리와 목이 연결되는 복잡한 구간에서, 중심축이 되는 고리뼈와 척수를 기준으로 주변 근육과 주요 혈관의 위치 관계를 정확히 파악하고자 했습니다.

연필 선의 밀도를 조절하여 단단한 뼈의 절단면과 뻣뻣하게 들어찬 근육, 그리고 빈 공간인 인두의 질감 차이를 구분해서 표현하고자 했습니다.

297mm\*210mm

HB, 2B, 스케치북, Illustrator

### Systemic Head Anatomy : An Axial Section



# 1 표본스케치\_폐

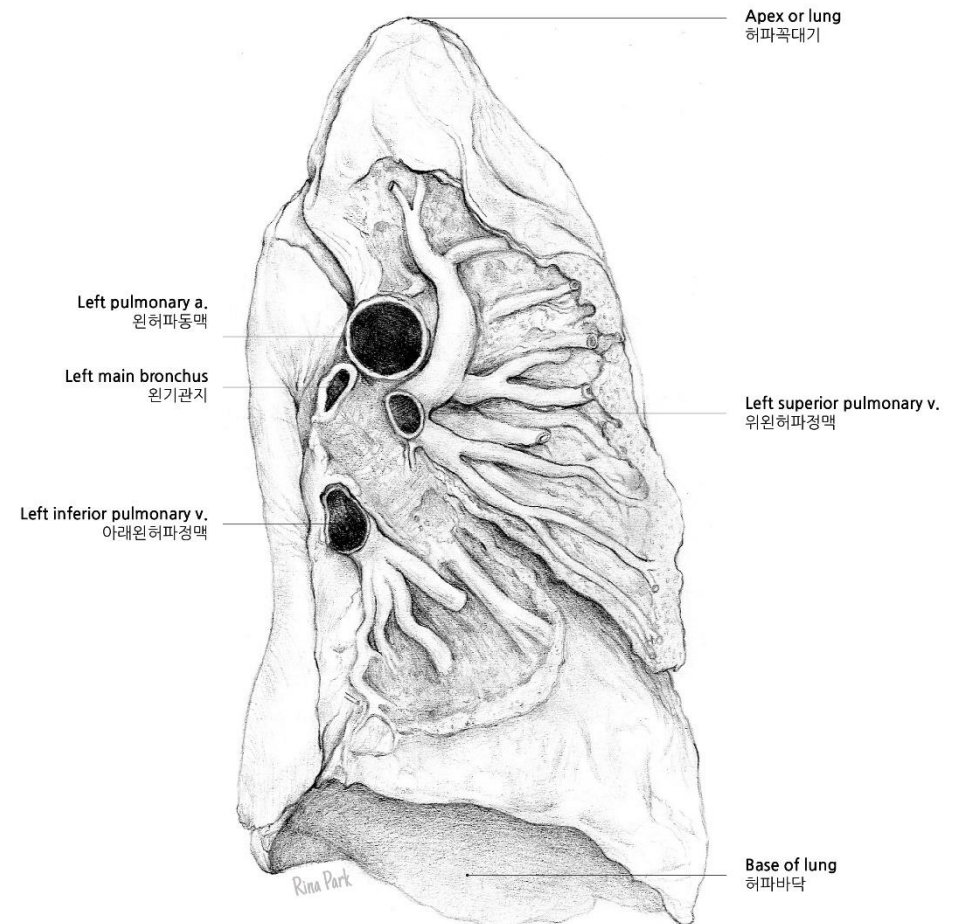
## 해부일러스트레이션 1

겉으로는 보이지 않는 허파의 내부를 표현한 드로잉입니다. 공기가 드나드는 기관지와 혈액을 나르는 허파동맥, 허파정맥이 나란히 뻗어나가는 내부 구조를 파악하고, 이를 평면 위에 입체적으로 시각화하는 데 주력했습니다. 연필 선의 강약을 통해 튜브처럼 잘린 각 관의 두께감과 깊이를 묘사했으며, 비슷해 보일 수 있는 혈관과 공기 통로의 미세한 형태적 차이를 구분하여 표현했습니다.

210mm\*297mm

HB, 2B, 스케치북, Illustrator

## Pulmonary Vasculature and Bronchi : A Sagittal Section



[Left Lung]



# 1 표본스케치\_간

## 해부일러스트레이션 1

매끄러운 곡선으로 이루어진 간과 쓸개의 유기적인 결합을 표현한 드로잉입니다. 간이 가진 양감과, 오른간엽 아래쪽에 파묻혀 있는 쓸개의 위치적 특징을 정확히 파악하는 데 집중했습니다. 연필을 얹혀 부드럽게 간 톤으로 장기 표면의 매끄러운 질감을 묘사하고, 어두운 흐름을 잡아 두 기관이 분리되지 않고 하나로 연결되어 있음을 시각적으로 표현하고자 했습니다.

297mm\*210mm

HB, 2B, 스케치북, Illustrator

### Visceral Surface of The Liver



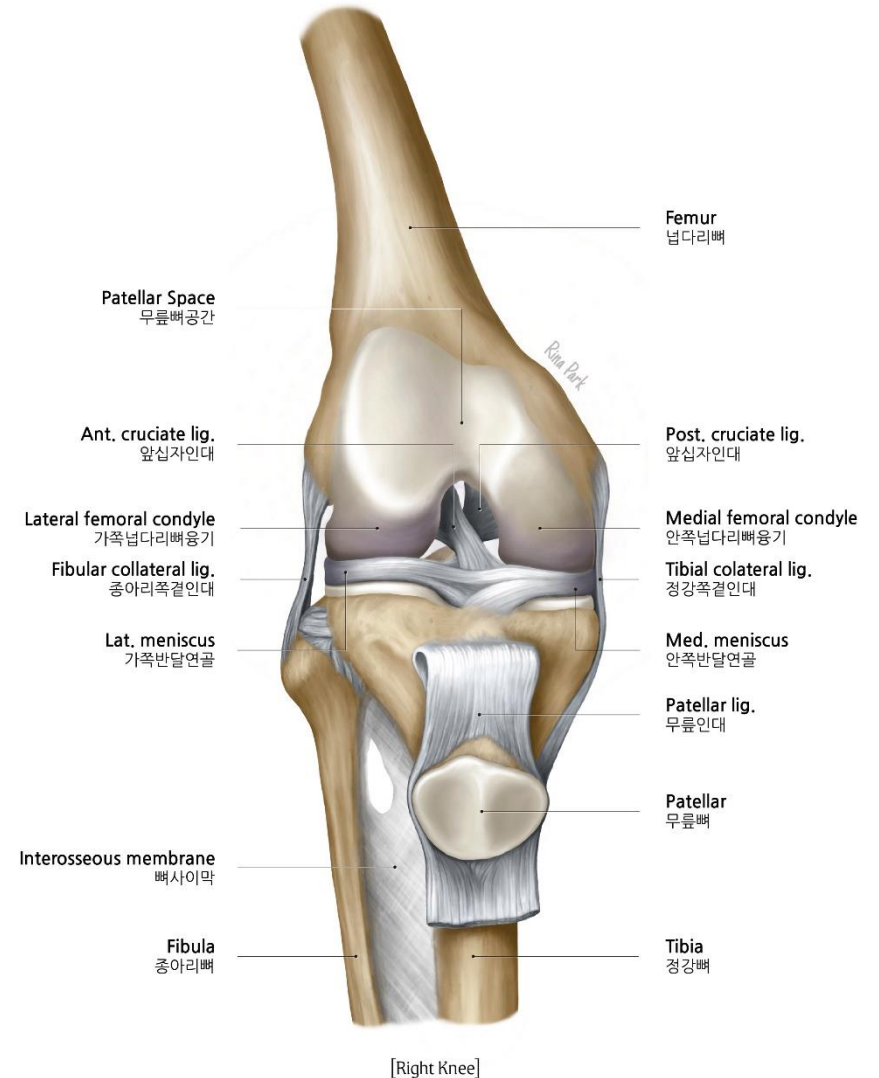
# 2 표본 컬러링

## 해부일러스트레이션 1

인체에서 가장 복잡한 관절 중 하나인 무릎의 구조를 깊이 있게 이해하고 이를 시각화하는 것을 목표로 진행한 작품입니다. 해부학적 정확성을 기하기 위해 다양한 자료를 연구했으며, 각 인대와 뼈가 가진 고유의 형태적 특징과 기능을 파악하여 그림에 반영했습니다. 전통적인 의학 삽화 스타일을 기반으로 하되, 세밀한 묘사를 통해 각 조직의 물성을 표현하고자 했습니다.

210mm\*297mm  
procreate, Illustrator

### The Cruciate and Collateral Ligaments of the Knee Joint





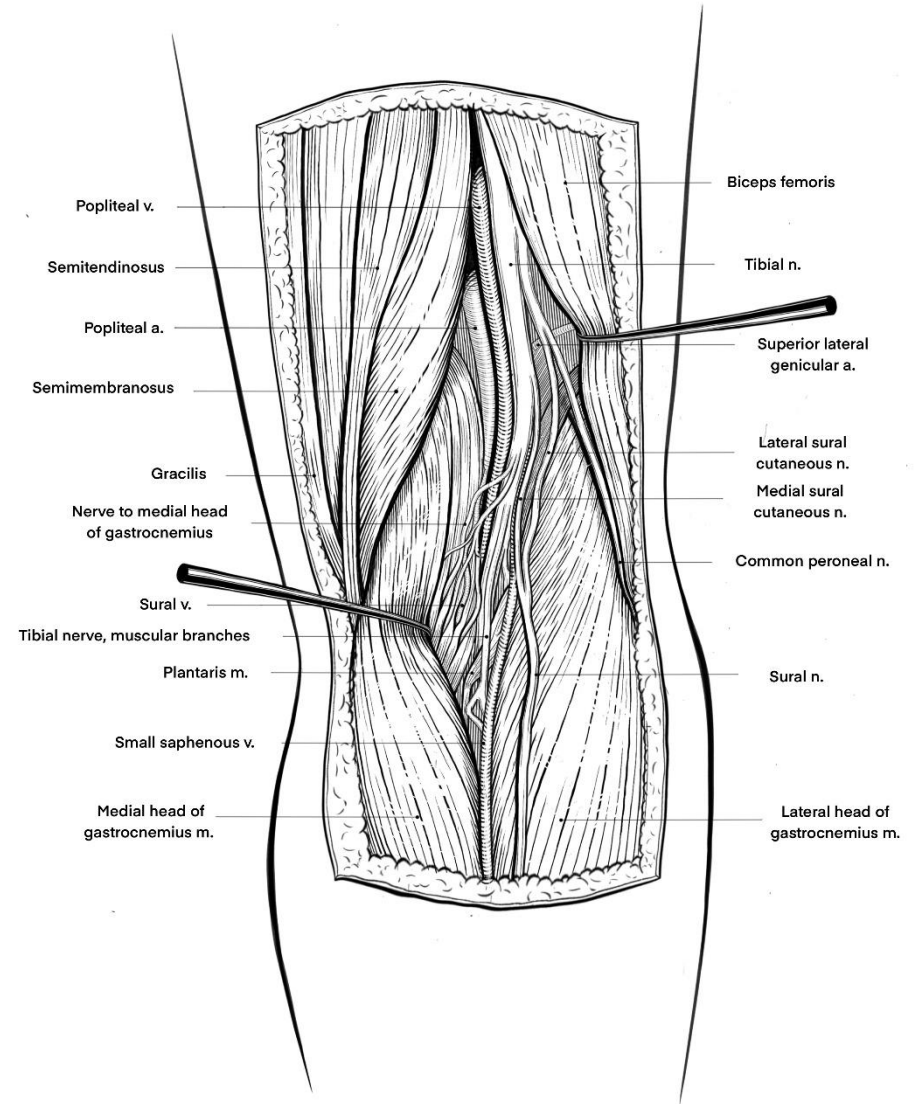
# 3 라인 드로잉\_다리오금

## 해부일러스트레이션 1

무릎 뒤쪽의 움푹 파인 마름모꼴 공간, 다리오금의 해부학적 위치 관계를 라인 드로잉으로 표현했습니다. 위쪽의 넓다리근육들과 아래쪽 장딴지근이 만드는 경계를 파악하고, 그 사이를 통과하는 정강신경, 오금동맥 등의 주행 경로를 명확히 구분하는 데 집중했습니다. 면과 명암을 배제하고 오직 선의 흐름만으로 복잡한 신경과 혈관의 전후 관계를 직관적으로 시각화하고자 했습니다.

210mm\*297mm  
procreate, Illustrator

## Popliteal Fossa



# 4 수술기구 모델링

## 바이오메디컬콘텐츠제작 2

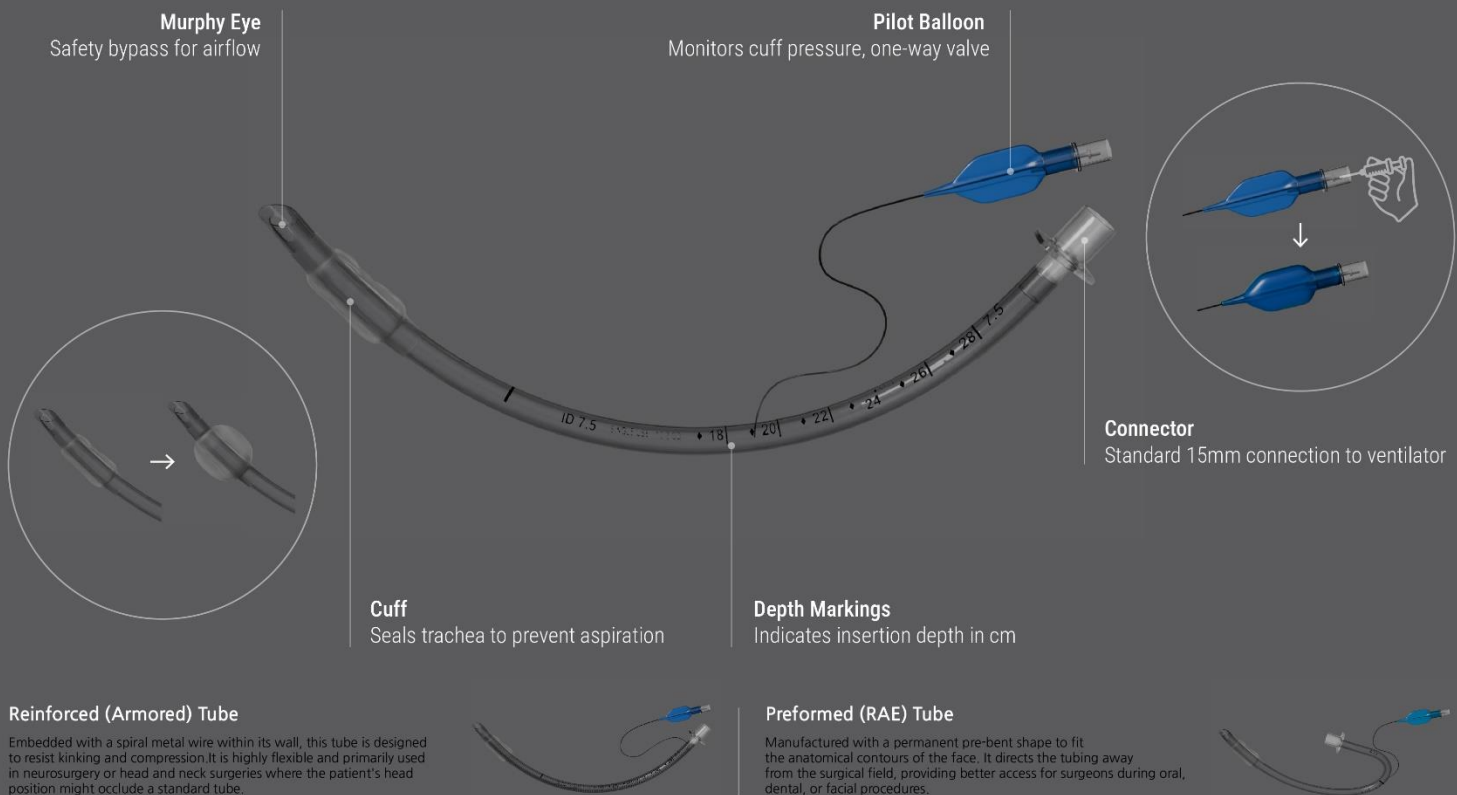
의료용 PVC 소재 특유의 반투명한  
질감과 유연함을 구현한 작품입니다.  
블렌더의 셰이딩 기능을 활용해 튜브의  
투명도와 광택을 조절했으며, 특히 얇은  
막으로 이루어진 커프가 공기에 부풀어  
오른 형태와 부드러운 양감을 표현하는  
데 집중했습니다. 실제 의료 기기의  
물성을 관찰하여 빛이 투과될 때의  
느낌을 살리고, 사실적인 렌더링을 통해  
이질감을 줄이고자 노력했습니다.

297mm\*210mm

Blender, Photoshop, illustrator

## ENDOTRACHEAL TUBE

Engineered for optimal airway management, this device incorporates a standard 15mm connector for universal compatibility with ventilator circuits. The tube body is marked with depth indicators to guide insertion, while the thermosensitive material softens at body temperature to conform to the patient's airway anatomy. Key structural components include an inflation line with a pilot balloon for cuff pressure monitoring and a beveled tip designed to facilitate smooth intubation through the vocal cords.



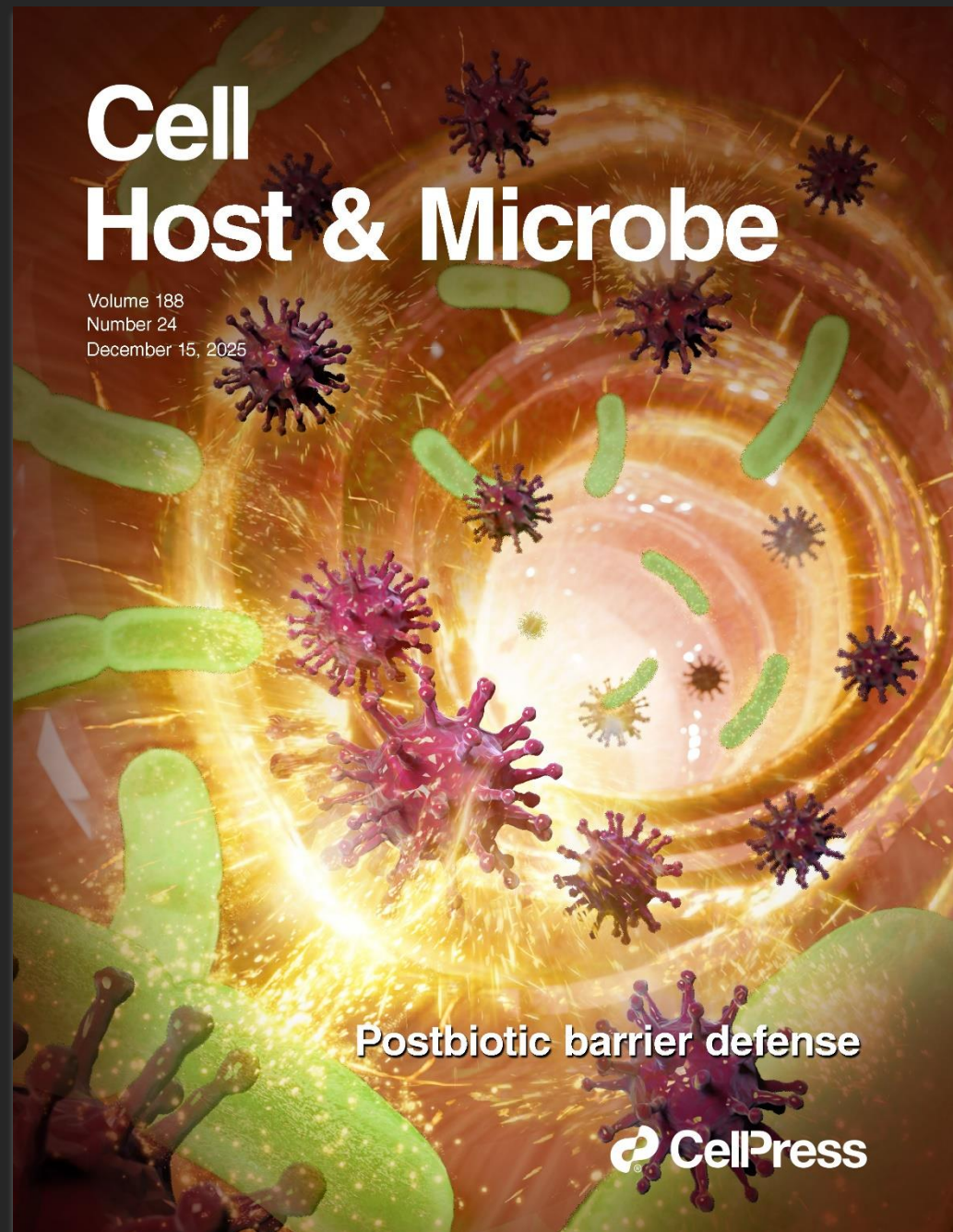
# 5 저널커버아트

## 바이오메디컬콘텐츠제작 2

락토바실러스의 대사 신호가 상피세포의 밀착 연결을 강화하여  
병원균을 차단한다는 연구 결과를 시각화한 Cell 저널 커버입니다.  
눈에 보이지 않는 대사 신호를 시각적인 입자로 구체화하여, 이것이  
세포 사이의 결합을 단단하게 만드는 모습을 표현했습니다. 강화된  
세포 장벽과 침입하지 못하는 병원균을 대비시켜, 논문의 핵심 주제인  
'능동적 방어 기전'을 직관적으로 전달하는 데 중점을 두었습니다.

212mm\*276mm

Blender, Photoshop



---

Thank You

---